

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»  
дошкольное отделение «Лисичка»

**«Игры и игровые упражнения для развития у детей  
коммуникативных навыков»**

Подготовила воспитатель подготовительной группы  
Бондаренко О.Е.

**г. Мытищи  
2022г.**

Значение взаимоотношений с окружающими огромно, и их нарушение – это один из показателей отклонения в развитии. Ребенок, который мало общается со сверстниками и не принимается ими из-за неумения организовать общение, быть интересным окружающим, чувствует себя уязвленным, отвергнутым. Это приводит к пониженной самооценке, робости, замкнутости. Чем раньше мы обратим внимание на эту сторону жизни ребенка, тем меньше проблем у него будет в будущей жизни.

**Коммуникация**- это сообщение, передача информации посредством речи ли иных знаковых систем в процессе взаимодействия.

**Коммуникативные способности** включают в себя:

- желание вступать в контакт,
- умение организовать общение,
- знание норм и правил при общении.

Цель:

формирование у детей ценных навыков и способов поведения в отношении с другими людьми, развитие коммуникативных навыков и социальной активности дошкольников.

Задачи

- **обучать умению слушать и слышать другого;**
- **развивать у детей навыки общения**
- **в различных жизненных ситуациях;**
- **создать атмосферу доброжелательности, взаимопонимания и любви;**
- **воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам**

Ребёнок всему учится в общении со взрослыми. Этот опыт дошкольника создает фон, который ведет к развитию речи, умение слушать и думать. Ребёнка надо научить не только отвечать на вопросы взрослого, но и самому их задавать, инициативно высказываться, налаживать взаимодействия, устанавливать с окружающими доверительные эмоционально-положительные контакты, вежливо вести спор, поддерживать содержательный разговор, беседу.

В своей работе с детьми дошкольного возраста я всё чаще встречаюсь с проблемами взаимоотношений между дошкольниками, с конфликтными ситуациями в группе. Между моими воспитанниками во время игр, совместной деятельности и на занятиях формируется широкий диапазон взаимоотношений, и не всегда они складываются благополучно. Дети не умеют договариваться, часто ссорятся, конфликтуют, не пытаются услышать друг друга, агрессивны. Возникающие конфликтные ситуации не только препятствуют нормальному общению детей, но и мешают воспитательно-образовательному процессу в целом.

И мы, педагоги, должны вовремя увидеть эту проблему и помочь ребенку наладить отношения с окружающими, чтобы этот фактор не стал тормозом на пути развития личности.

Важную роль в формировании коммуникативных навыков играет предметно-развивающая среда. Для этого расширен ассортимент дидактических игр: “Кубик”, “Расколдуй девочку”, “Экран настроений”; пополнили виды театров; организовали уголок творчества.

Для организации работы с детьми по развитию коммуникативной сферы требуется взаимосвязь между ролевой и театрализованной игрой, музыкально-ритмическими движениями, художественной литературой и прочее.

Мне хотелось бы остановиться на **игровой деятельности**, так как игра является отражением социальной жизни, оказывает существенное воздействие на всестороннее развитие ребенка. Игровой коллектив – это социальный организм с отношениями сотрудничества, навыками общения.

Игры, используемые мною во всех видах деятельности, очень разнообразны и условно их можно разделить на две большие группы: сюжетно-ролевые игры и игры с правилами.

**Сюжетно-ролевые игры** являются источником формирования социального сознания ребенка и возможности развития коммуникативных умений. Повсеместно использую различные игровые приемы для формирования у детей общительности, чуткости, отзывчивости, доброты, взаимопомощи - всего того, что требуется для жизни в коллективе. Воспитание в игре есть школа навыков культурного общения.

В игре эффективно воспитывается умение жить и действовать сообща, оказывать помощь друг другу, развивается чувство коллектизма, ответственности за свои действия. Игра служит и средством воздействия на тех детей, у кого проявляются эгоизм, агрессивность, замкнутость.

В своей работе с детьми старшего дошкольного возраста часто использую театрализованную деятельность, так как она создает благоприятные условия для развития чувства партнерства и освоения способов позитивного взаимодействия. В нашей группе имеются разнообразные виды театров (настольные, кукольные, пальчиковые), которые используются в различных видах деятельности. Дети свободно владеют техникой исполнения, проявляют творчество, распределяют роли, инсценируя знакомую сказку. Совместно с родителями изготавливают необходимые атрибуты.

В группе есть копилка игр и упражнений для развития коммуникативных способностей детей дошкольного возраста. Организация данных игр и упражнений способствуют снятию эмоционального напряжения, воспитания доброжелательных взаимоотношений между детьми, развивают коммуникативные способности, формируют умения осознавать и адекватно выражать свои переживания, способность сопереживать и замечать положительные качества других детей, умение считаться с интересами и мнениями своих сверстников, справедливо разрешать различные конфликтные, спорные ситуации.

При организации игры и упражнений сплачивается детский коллектив, дети лучше понимают друг друга, формируется чувство симпатии, уважение друг к другу, способствуют снятию психоэмоционального напряжения и тревоги. В игровой деятельности совершенствуются коммуникативные способности детей.

Дети имеют возможность получать определённую информацию, развивается внимание, воображение. Данные игры и упражнения можно проводить в течение дня, а также во время созревания конфликтной ситуации.

Прежде всего, это игры направленные на создание доброжелательного отношения друг к другу, проявление внимания и создания хорошего настроения:

#### *«Комplименты»*

Звучит красивая, спокойная музыка. Дети сидят на ковре в кругу, берутся за руки. Воспитатель тихим голосом предлагает детям, глядя в глаза своему соседу сказать несколько добрых слов, похвалить его, сказать что-нибудь приятное. Принимающий комплимент отвечает, может сказать спасибо, мне приятно, погладить по руке или голове.

#### *«Эстафета дружбы»*

Взрослый предлагает передать через рукопожатие, как эстафету своё настроение, дружбу, внимание друг другу со словами: «Я передаю свою дружбу, улыбку вам, она пойдёт к каждому из вас, а вы передадите мою дружбу и свою друг другу. Нашей дружбы стало много, её хватит на весь день. От наших улыбок стало ещё светлей в группе, дарите их весь день друг другу.

#### *«Приветствие» (1 вариант)*

Ведущий предлагает поздороваться друг с другом необычным способом. Дети двигаются по группе под музыку и выполняют задания по словесному указанию ведущего: 1хлопок в ладоши – поздороваться руками, 2 хлопка – поздороваться плечиками, 3 хлопка – поздороваться спинками, 4 хлопка – поздороваться глазками и так далее.

#### *2 вариант (старший возраст)*

Воспитатель предлагает разные варианты приветствий: в России принято пожимать друг другу руку, в Италии горячо обниматься, в Бразилии хлопать друг друга по плечу, в Зимбабве трутся спинками, в Македонии здороваются локтями, в Никарагуа приветствуют друг друга плечами, у австралийских аборигенов принято тройное приветствие: хлопнуть по ладоням, подпрыгнуть, толкнуть бедром. Дети под музыку выполняют.

#### *«Букет цветов»*

Звучит музыка П. Чайковского «Вальс цветов». Воспитатель предлагает назваться любым цветком. После этого дети могут объединиться с другими цветами в «букеты» и объяснить, почему они предпочли находиться в этом букете. Можно объединяться по выбору детей, также по названию цветов или «Садовые цветы», «Полевые цветы».

#### *Коммуникативное рисование «Рисуем облака»*

Ведущий предлагает нарисовать каждому ребёнку своё облачко в любом месте, любого размера, формы и цвета. После того, как все дети нарисуют, предложить соединить своё облачко с любыми понравившимися облаками. Дети объясняют своё решение. Также можно предложить нарисовать в своём облачке всё, что захотят. Предложить детям рассказать друг другу о своих впечатлениях, рисунках.

### *«Звери на болоте»*

Дети разделены на две группы. Первая группа «звери» попали в болото. У каждого три дощечки. Выбраться можно только парами и только по дощечкам. Можно предложить, что у зверей сломались и утонула дощечка. Что нужно сделать, как справиться с заданием. Каждый ребёнок должен побывать в разных ролях: роли потерпевшего и спасателя.

### *«Без маски»*

Перед началом игры воспитатель говорит ребятам о том, как важно быть честным, открытым и откровенным по отношению к своим близким, товарищам. Все участники садятся в круг. Дети без подготовки продолжают высказывание, начатое воспитателем. Вот примерное содержание незаконченных предложений: «Чего мне по-настоящему хочется, так это...»; «Особенно мне не нравится, когда...»; «Однажды меня очень напугало то, что...»; «Помню случай, когда мне стало невыносимо стыдно. Я...».

### *«Строим дом»*

Дети парами садятся напротив друг друга. Платками связываются ведущие руки каждой пары. В связанные руки вставляется маркер. Каждая пара рисует по образцу «Домик с трубой» (предварительно рисунок рассматривается).

### *«Собери животное»*

У каждого ребёнка имеется картинка какой-либо части животного (хвостик, голова, лапы, голова, уши). По словесному указанию дети собирают животное.

### *«Хор животных» (птиц)*

Детям предлагается вспомнить знакомую песенку (1 куплет) про ёлочку, кузнецика, кошку и так далее. Вместо пения слов дети поют песенку коровки, утят, гусят, порослят. Сначала поют одни животные, потом другие, а потом могут объединиться.

### *«Волшебная полянка»*

На полу лежит кусок зелёной ткани. Воспитатель обращает внимание на то, что полянка пустая, на ней ничего не растёт. Какое настроение у вас, когда вы смотрите на эту полянку? (грустное, скучное, невесёлое, печальное). Что не хватает на этой полянке? Ведущий отмечает: Так бывает и у людей: без уважения и внимания жизнь получается скучной, грустной, серой и печальной. А хотели бы вы сейчас порадовать полянку и друг друга? Давайте все вместе оживить её цветами, травой, животными, насекомыми, птицами. Какое сейчас у вас настроение? Почему?

### *«Подарки»*

На подносе лежат разные игрушки, открытки, конфеты. Воспитатель говорит: На подносе много подарков. Сегодня, мы с вами тоже будем дарить подарки друг другу. Вы можете взять один подарок и подарить его тому, кому захотите, скажите своё пожелание. Педагог предлагает детям рассказать детям, почему они выбрали именно этого ребёнка.

### *«Где твой домик?»*

Дети делятся на три команды: рыбы, птицы, животные. Одеваются маски-шапочки. У каждого есть свой дом – среда обитания. Дети рассказывают, где они живут, что умеют выполнять. Под весёлую музыку выполняют игровые упражнения: плавают, летают,

прыгают, бегают. По команде: «небо», «земля», «вода» дети занимают свои домики – обручи.

#### *«Доброе животное»*

Дети сидят полукругом на стульчиках. Они превращаются в доброго животного. Ребёнок объясняет в кого он превратился, почему он добрый, какой добрый поступок он совершил.

#### *«Я дарю тебе словечко»*

На интерактивной доске показываются слайды, на которых изображены времена года. Дети придумывают слова, которые соответствуют определённому времени года. Например, весна: ручеёк, подснежник, листочек, солнышко, сосулька, травка, почка. Детям объясняют, почему они решили подарить это словечко.

#### *«Сороконожка»*

Участники встают друг за другом гуськом, взявшись руками за талию впереди стоящего. По команде ведущего «Сороконожка» начинает движение: ходит, прыгает, приседает и так далее.

#### *«Воздушные шарики»*

Игра способствует снятию эмоционального напряжения у детей. Дети могут передать пожелания друг другу при помощи рисования на воздушном шарике. *«Солнышко» (сказочное рисование)*

Детям предлагаются альбомные листы, материал для рисования. Дети самостоятельно объединяются в группы и рисуют по своему выбору и желанию любой вариант изображения солнышка. По окончании работы вырезают солнышко и наклеивают на ватман. Каждый ребёнок делится своими впечатлениями, рассказывают о том, как изобразили отдельные детали. Затем объединяют свои солнышки дорожками.

#### *«Спаси птенца»*

Воспитатель говорит о том, что в нашей помощи нуждаются многие животные. Посмотрите, каких маленьких, беспомощных птенцов я нашла на улице. Они лежали около дерева и громко пищали. Протяните руки, сложите свои ладошки, я вам положу птенчика. Он маленький. Согрейте его, подышите на него, согревая своим ровным, спокойным дыханием, приложите ладони к своей груди, дайте птенцу тепло своего сердца и дыхания. А теперь раскройте ладони и вы увидите, что птенец радостно взлетел, улыбнитесь ему и не грустите, он ещё прилетит к нам! А теперь, дети вспомните, кого из своих сверстников нечаянно обидели, а пожалеть вы не захотели или забыли. У вас есть время, вы можете это сделать прямо сейчас.

В коллективной деятельности дети осваивают умения коллективного планирования, учатся согласовывать свои действия, справедливо разрешать споры, добиваться общих результатов.

Общение – очень важная составляющая успешности каждого человека. Очень важно, чтобы ребята как можно раньше научились общаться, дружно играть и гармонично развиваться. Ведь чем старше становится ребёнок, тем важнее для него контакты со сверстниками.

В заключении хочется сказать, что работа по формированию коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста способна обогатить социальный опыт детей и возможно устраниить большую часть проблем в общении.